

4 апреля —
30 ЛЕТ СО ДНЯ
ОСВОБОЖДЕНИЯ
ВЕНГРИИ
ОТ ФАШИЗМА

«ПОЧТА СВОБОДЫ»

Интервью нашего специального корреспондента с секретарём Союза венгерских пионеров Петером НЕМЕШЕМ.

— Расскажите, пожалуйста, товарищ Немеш, какими делами встречают венгерские пионеры тридцатилетие республик?

— У каждого нашего пионера в этом юбилейном году появился «Пионерский паспорт». В этой небольшой книжечке Торжественное обещание юного пионера Венгрии, рассказы о достижениях нашей родины за годы свободной жизни, о трудовых подвигах венгерских коммунистов и комсомольцев. Но есть в этой красочной книжечке и чистые страницы. В честь юбилея республик каждый пионер должен был сделать тридцать полезных для родины дел и записать их в свой «Пионерский паспорт». Дела эти были самые разные: и сбор макулатуры и металлолома, и шефство над младшими ребятами, и работа в поле, и озеленение родного села или города, и участие в «Почте свободы». Все дела просто невозможно перечислить. В каждом отряде свои заботы, свои дела. 3 апреля ровно в 7 часов вечера по всей Венгрии зазвучат пионерские костры. Каждый пионер отчитается перед своим отрядом, какими делами он встретил юбилей. На этих кострах будут присутствовать комзасты-комсомольцы, коммунисты и обязательно мамы и мамы. Мы хотим, чтобы каждый пионер был пионером не только на сборе или на линейках, а чтобы он был пионером и в школе, и дома, и на улице. Наш праздник — это не только ответ о делах, но и ответ о том, растут ли наши ребята продолжателями великих идей нашей партии.

— Вы упомянули «Почту свободы». Что это такое? — «Почта свободы» — это интернациональная акция венгерских пионеров. Центром этой акции, её штабом была пионерская газета «Нитаят». Через газету будут присутствовать комзасты-комсомольцы, коммунисты и обязательно мамы и мамы. Мы хотим, чтобы каждый пионер был пионером не только на сборе или на линейках, а чтобы он был пионером и в школе, и дома, и на улице. Наш праздник — это не только ответ о делах, но и ответ о том, растут ли наши ребята продолжателями великих идей нашей партии.

— Расскажите, пожалуйста, как венгерские пионеры участвуют в акции «Салют, Победа!»? — В акции «Салют, Победа!» участвуют все пионеры Венгрии. Одним из главных дел было участие пионеров в походах, которые полностью повторили путь Советской Армии по венгерской земле, освобождая её от фашистов. Первыми начали этот поход пионеры маленького села Ветони. Оно было первым освобождено Советской Армией. Отсюда начал путешествие фанкельстафета, у которого день в ночь несли ватуху лучшие пионеры республик. В этом походе ребята собрали много воспоминаний, встречались с героями Советского фронта, антифашистами, с воинами Советской Армии. Лучшие из собранных материалов наша делегация привезёт в Артеки на международный праздник «Салют, Победа!».

— В заключение мне хочется пожелать в эти замечательные дни нашего юбилея от имени пионеров Венгрии слова благодарности родителям советских пионеров, дедушкам, всем советским людям за их ратный подвиг, за то, что Советская Армия принесла свободу на землю Венгрии, освободила нашу страну от фашизма.

ПАМЯТИ ВЕЩЕЙ!



НИКТО НЕ ЗАБЫТ...

Первый секретарь Венгерской социалистической рабочей партии Янош КАДАР в составе учеников Чикагского колледжа

БЫЛ ЯНОШ СОЛДАТОМ

В годы Великой Отечественной войны служил в Кривоороско-Сегедском миномётном полку венгерский мальчишка Янош. Вот как он тогда подал.

Взрослому, в равной немецкой куртке привёл мальчишку в расположение разведчиков в селе под городом Кечкеметом сержант Рубен Полаш.

— Сирота, — пояснил Балсаняи. — Родители давно умерли, жини у тётки. Тётка тоже померла. Хлебнул мальчишка горя...

Балсаняи рассказывал, а бойцам вспомнились сироты, которых встречали они на дорогах войны — под Ржевом и Сталинградом, Киевом и Харьковом... Балсаняи особенно близко прилеп к сердцу беду двадцатилетнего Яноша: ведь он и сам рано остался без родителей.

— Ну, что, братцы, записним паренька на доверенности! Пропаведь без нас...

Яноша вымыли, переодели, икормили. Кто-то дал пилотку со звездочкой.

А уже на другой день Янош отличился.

Пареньке он был шустрый, пошёл бродить по окрестностям и вдруг прибегает к разведчикам:

— Фашист!

Разведчики, естественно, за автоматы. Оказа-

лось, в одном из подвалов прятался здоровенный детина. Нашли у него парабеллум, офицерские документы...

Стал Янош сином полка. Чем мог, бойцам помогал, иногда и в разведку ходил. А в венгерском городе Секешфехервар...

Повёл Янош присматривать для своего отделения квартиру, где поудобнее устроиться можно. И услышал случайно, как двое говорили, что сбор каких-то групп состоится ночью по такому-то адресу. На свой страх и риск пошёл Янош к названному дому и, убедившись, что там, кого поблизости нет, влез в подвал. А в подвале оружие!

Диверсионную группу, раскрытую с помощью Яноша, арестовали. А Янош был награждён медалью «за боевые заслуги»...

После освобождения Венгрии остался Янош в Будапеште. Тридцать лет прошло с той поры, но когда собираются ветераны Кривоороско-Сегедского миномётного полка вместе, обязательно вспоминают и венгерского мальчишку — сына советского полка. Жаль только, что неизвестно, как сложилась его судьба.

Олег НИКОЛАЕВ.



«ПРАЗДНИК». Рисунок Беаты БОРШ, Венгрия.

ПО ПУТИ ОСВОДИТЕЛЕЙ

Ребята узнали, что их родное село Юдаш освобождена советские солдаты, которыми командовал лейтенант Суроников. В том бою Юдаш был тяжело ранен и... Её Победу встретил в селе Мюлаш, где его делал.

Ребята написали письмо Суроникову. Просили рассказать о том, как он был ранен в бою. Вскоре пришёл ответ. Советский офицер выполнял просьбу ребят, но в конце выказал сожаление, что был ранен и не смог дальше поехать вместе со своей командой.

И тогда ребята прошли по боевому пути дивизии, в которой служил лейтенант Суроников. В пути были дневники, делали снимки. Всё это они вручат герою, когда он придет к ним на празднование Дня Победы.

Публикацию подготовила Зоя ГОРОДСКАЯ.

Модели космических кораблей и аппаратов, различные стелды и устройства, связанные с космонавтикой, были представлены на Ученском конкурсе «Космос». У некоторых работ, признанных лучшими, мы рассказываем сегодня.

ПЛАНЕТОЛЕТ. Межпланетный корабль «С. П. Королев», созданный в крупном космическом моделировании Дома пионеров Октябрьского района города Барнаула, соборан на орбите Земли. Корабль имеет атомные двигатели, аппаратуру для медицинских, биологических исследований. Возможно, подобный корабль привезет нам образцы пород с загадочных спутников Марса...

РОБОТ-ЭКСКУРСОВОД. Этот радиоуправляемый робот великолепно разбирается в сложных вопросах космонавтики. Он читает лекции не только «космические исследования в СССР», «Калуга — юбилей кос-

КОНСТРУКТОРЫ XXI ВЕКА



монавтики. Показывает диапозитивы.

Ребята из Каунасского Дворца пионеров, где был сконструирован и построен робот, добились специализации звука с диапозитивами.

ОГУРЦЫ В КОСМОСЕ. Авторы космической лаборатории «Эол лет Победы» — Юра Ялмас, Наташа и Алла Манаваши из школы № 2 города Кемерово Волнинской области. Лаборатория приспособлена для длительных полётов. Здесь организовали для выраживания спороносных ооциев, водорослей, злапы. Автоматический насос готовит из них вкусную и питательную пищу. В меню — сырая рыба, которую разводят в бассейне, отгущи.

КОСМИЧЕСКИЙ РЕГУЛИРОВОЩИК. Эта межпланетная станция будет следить за порядком в космосе. На ней есть стывочные узлы и взлетно-посадочные площадки



для кораблей разных стран, приём для крылатых ракет. Этим же станция будет передавать сведения о состоянии космической площадки, помогать предсказывать погоду на всей планете. Сконструировали «Космический регулировщик» в крупной разветвленной моделировальной Доме пионеров района 26 Баннинский комиссаров города Тбилиси.

Е. ДУБИЦКИЙ.

ОТЧЁТЫ И ВЫБОРЫ В ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КАК И ВО ВСЕХ ДЕЛАХ

В комитете ВЛКСМ Южного техникума собрались отдельные вожаки. Больше всего заботу о главном пионерском шефе — Малле Кару: в подшефной Пайтустской восьмилетней школе сегодня переделывали пионерских командров — звеньевых. В такой деде комсомольцы должны побывать в каждом отряде, в каждом звене, вспомнить вместе с ребятами хорошие дела и ошибки, помочь советом.

Надо обязательно рассказать пионерам, как проходят выборы у нас, — предлагает Хиллар Томи. — Как на отчётном комсомольском собрании мы вспоминали про дела в школе, про «Зарицу», про выставки и про то, как родилась в школе идея выставить пайтустскому ветерану войну вручить в День Победы сувенир, сделанный своими руками. Пусть ребята почувствуют, что их дела очень важны!

Это предложение комитетом комсомола принимается единогласно. Собрание вожатых заканчивается, все спешат в школу.

Дни пионерских выборов в Вильяндском районе стали боевыми для комсомольцев. Здесь нет ни одного отряда без вожаков-производственников. Как и во всех пионерских делах, на отчётно-выборном сборе вожатый — самый нужный человек!

Юло ТИИИ,
заместитель председателя республиканского совета пионерской организации.

Эстонская ССР.

У НАС НА СБОРЕ

Сначала отчёт нашего звена вышел очень коротким. Тогда стали мы вместе допытываться. Сказали про макулатуру. Никто не отлынивал — и вот, пожалуйста, сдали звеном полторы тонны! Сказали про нашу октябринских вожатых — Славика, Лену, Илану. Они всё время рядом с октябрятами. Сейчас их в районному смотру строя и песни готовят, потому что их октябрята оказались лучшими в школе.

У нас в звене есть консултанты и подшефы. Они уроки вместе готовят, они за партой рядом сидят, потому и нет в звене двоеч.

На заводе СТАЭС у нас свой театрчик. Если дружина объявит субботник — значит, мы там, на вечерней дежурке.

Много у нашего звена хороших друзей. Душан Михкэл Александрович, например, ветеран. Мы записали его воспоминания для школьного музея, мы его на сборы приглашаем, а он нас — к себе в гости.

И про друзей мы говорили, и про то, какие мы сами: кто смелый, кто весёлый, кто находчивый. И про то, что Волода Чернышев, когда надо — смелый, когда надо — весёлый, находчивый. И хвастаться не любит. Вот и проголосовали мы все за Чернышева. Пусть он нами командует, а мы помогаем будем. Помогать друг другу — это тоже правило нашего звена.

Элина ЛАТ,
Элина ФРАНЦ.

г. Рига,
школа № 22, 5-й класс «Б».



Дорогой гость у пионеров совхоза имени Ильича Самаркандской области. Внимательно слушают они Петра Афанасьевича Трайнина, рассказывать ему есть о чём. За подвиг, совершённый при форсировании Дарья, гвардии старшина Трайнину было присвоено звание Героя Советского Союза. После войны за высокие урожан Петр Афанасьевич получил звание Героя Социалистического Труда.

Фото Р. ГАФУРОВА,
Фотокорреспондент ТАСС.

Недавно из сообщения ТАСС мы узнали: в парладе исключивший единственный из школьников страны Саша Белов принят в члены географического общества СССР.

Взглянешь мельком на карту — будто тигрёнок разлёгся там, на северо-западе. Это Скандинавский полуостров. Фьорды изрезали силу пологими. А по туловищу и хвосту тонскими буквами: «Лап-ландия». Волшебная, таинственная страна! Вот ветер, и в облаке снега мчит по белым просторам истагнутого Кап Снежная королева. Конечно, тигрёнок и Снежная королева — галлюзии, детство. Соименница 526-й Ленинградской школы Саша Белов писал реферат научный, требующий строгого отношения к словам и фактам. Назывался трактат «Шведия». О Лапландии сказано там совсем немного и немного о народе саами, с которым встретился Саша, изучая голубые пятна озёр и коричневые вершины скал на туловище «тигрёнка». Он тогда очень удивился: такой небольшой народ и страна его, Лапландия, небольшая, а полдена историей между четырьмя государствами, сложна, легка судьба его....

На Шашной книжной полке нередко со школьными учебничками стали выстраиваться справочники по скандинавским странам, русско-шведские словари и специальные издания института картографии.

..Я пришла к Саше. Через несколько минут стало ясно, что никаких подробностей о саами или о других Шашных работах от него самого мне не узнать, потому что они общепонятны и «шпичко» особенного. Это ж, есть люди, которые мечтают, чтобы о них писали в газетах, а Саша всерьёз

КОЕ-ЧТО О ПРЕЗИДЕНТЕ

расстроился. Он очень понятно объяснил, что писать надо о замечательном клубе юных географов «Планета» и о его удивительном руководителе Владимире Александровиче Соколове. Писать надо об экспедиции, о том, как ребята помогают учёным, а учёные — ребятам.

Тут Саша прав, но всё-таки интересно же знать: какой он, единственный школьник, которого в порядке исключения приняли недавно в члены географического общества СССР?

...Погода стояла отличная, и все, кто приехал тогда отдыхать на берег Балтийского моря, пропадали на пляжах. Саша тоже купался и загорал. А ещё бегал в лес и в дупла смотрел, как ветер валит деревья из песка. Никто не заметил, что он всё «последовательскую» работу. Прото глядя на дупла, он пытался определить их возраст и особенности формы, а записался от ветра на пляже, выписал его направление и силу. Бродя по лесу, обращая внимание на высоту и породы деревьев, кустарников, травы, а на вечерах расширял словарный запас, давно ли живут здесь и кто жил раньше....

Осенью в научной библиотеке Вессолова географического общества он нашёл интересные книги о тех краях, где отдался летом, и написал реферат «Курш-

ская коса». Работа вышла особенно интересной из-за личных наблюдений, которые привидела Саша, а была отменна высшей наградой на городской олимпиаде по географии. Вскоре автор выбрал президентом клуба «Планета». И на следующий год тоже. Он опять стал победителем городской олимпиады, известным человеком.

А вышел разговаривать городской комсомольской конференции о работе клуба — в зале удивились: что за президент! Ни боюшки, ни звонкого голоса. Дома тоже подучивался. В школе же и вовсе не знал об этом его титуле, пока не пришло из клуба письмо, в котором говорилось о Шашной работе.

Какое же, ясное ребой, тихий, но наблюдательный, учивший — типичный «кабинетный учёный». Вруж узнаю: ребой Саша может смело позвонить, например, ведущему «Клуба киноустностей» Юрию Сенкевичу и пригласить его в «Планету». Это он устроил встречу с заведующим кафедрой педагогического института имени Герцена профессором А. М. Архангельским, когда болел Владимир Александрович Соколов. Это он со своим президентом четыре месяца без взрослых руководил клубом....

Н. ПИКУРИНА,
(Маш корреспондент),
Ленинград.

ФЕЛЕТОН

«ДРУЗЬЯ» ПТИЦ

На дворе голубед. Каково бедным птицам! Наконто летать «Б» нашёл дело.

— Сначала лозунг, — заявил председатель отряда.

И Венька Скуосвер, поэт, стал на переменах бубнить:

— Прилетай, товарищ птица... Прилетай к нам, пёстрый дятел, твой прилет нам всем приятен....

— Почему именно пёстрый? И вообще, дятел не прилетит — он и в лесу прокоррится, — возразил председатель.

Через неделю придумали:

— Прилетай, товарищ птица,
К нашей школе покоримиться!

Потом полторы недели оформлялся стенд: каждая птица была подписана на отдельный дощечке, а сверху — Венькин стих из неопомощных бунд.

Хотели за кормушки привнести, да канникул весение началось. Переждали. После канникул — сразу и диде Мише, сторожу школьному, знали, что у него фанера есть.

— Так у вас же в мастерской фанера! — удивился он.

— Мы из неё, дядя Миш, стенд сделали, — за всех ответил председатель.

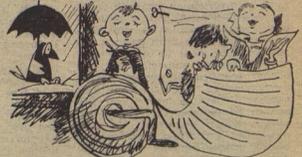
— У меня фанеры нет. Помните, месяц назад голубед был? И и скотлеты десять кормушек — они по олушке висят. Теперь уже проталины появились — корму прибавилось. Теперь скворечники нужны.

— Прилетай погоды весной, скворич, в тёплый наш скворечник... — тут же забормотала Венька.

Ребята почесали головы и пошли в мастерскую.

Московская область,
село Погорское.

Н. ДМИТРИЕВ.



Город оруженских металлургов Рустави. Ребята вместе со своим тренером Зауром Сопромвадзе выходят из плавательного бассейна «Толли». В новом бассейне укрепляют здоровье их папы — металлурги. А ребята проводят настоящие тренировки по плаванию. Юных пловцов сейчас в Рустави больше четырёхсот. А сколько хороших пловцов среди пап? Пора бы посоревноваться.

Фотокорреспондент ТАСС.



Уважаемая редакция! Недавно я посмотрел фильм «Москва — Каспием». Не сомневаюсь, что скоро будет фильм заселения, как «Заря». Из-за большого расстояния полёт будет очень длительным, поэтому состав экипажа будет сформирован из ребят не старше четырнадцати лет. И я прошу рассмотреть меня в составе экипажа будущего заселения.

Учусь с одной тройкой по английскому (но её исправлю). Могу чертить на базисе (занимаюсь в музыкальной школе). Начал записывать спортом.

Олег ЩУР.

г. Севастополь, школа № 3, 4-й класс «А»

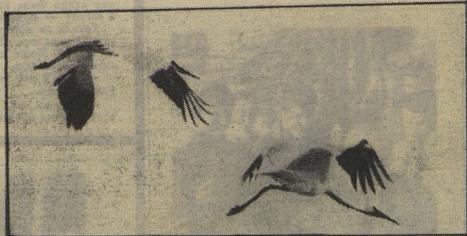
«Я ВИЖУ МИР»



Многие из вас, ребята, послали свои рисунки на III Международный конкурс «Я вижу мир». Редакция «Пионерской правды» уже получила более 60 тысяч работ из 40 стран. Все новые и новые послы приходят к нам со всех концов.

Мы просмотрели много рисунков и решили, что нам будет интересно узнать, как рисуют дети в других странах. Сегодня публикуем две работы юных художников из Мексики и Кипра. Карлос Эскуина Кири нарисовал очень экзотичного слона, на котором так и хочется покатайся. А рисунок Катерины Сириги очень точно передает скорость движения лыжников, мчащихся с горы.

До завершения конкурса осталось меньше месяца.
НАПОМИНАЕМ: последний срок присылки рисунков — 1 мая 1975 года.



ГДЕ ПРОЛЕТНЫЕ ПУТИ БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ?

Белые журавли — стorks занесены в Красную книгу охраны природы. Этих красивых птиц осталось немного. Величиной стork с серого журавля, но крылья и лишь концы крыльев черные. Ноги, клюв красные. Знают они в Иране, Ираке, гнездятся в низовьях Оби. Летят через Азербайджан, Дагестан, Западный Казахстан и по Зауралью. Ежегодно весной (Израиль осенью) до десятка стorkов пролетают через Астраханский заповедник в дельте Волги. В заповеднике они отдыхают и кормятся на мелководьях и косах от 20 до 50 дней. Затем улетают на север.

Мы не знаем пролетных путей наших стorkов. Просим всех ребят, увидевших стorkов, сообщить следующее: где видели стorkов (область, район, город), на каких участках, когда (год, месяц, число), сколько.

Сообщения шлите по адресу:
41600, АСТРАХАНЬ, ГСП, НАБЕРЕЖНАЯ Р. ДАВОУ, АСТРАХАНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК.

Фот. В. ВИНОГРАДОВА.

«ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ»



Пока ещё по просторам Вселенной ребята могут путешествовать только вместе с экипажем «Заря» в фильме «Москва — Каспием». Но киностудия имени Горького справедливо решила, что зрителям наверняка потребуют продолжения: ведь в картине «Москва — Каспием» только начало «космического путешествия». И сила фильма-продолжение «Отроки во Вселенной».

Первым «Отроком во Вселенной» увидел 5-й класс «Б» 713-й московской школы. И не только посмотрел, но и реакции встретился с режиссёром фильма Р. Н. Викторовым, оператором А. М. Кирилловым и композитором В. Чернышовым. Создатели фильма ребята задали много вопросов.

Р. Н. ВИКТОРОВ: — Отвечать на ваши вопросы, ребята, не легче, пожалуй, чем снять фильм. Конечно, следить за космическим путешествием — опасным и ответственным — интересно. Но не только о приключениях мы хотели вам рассказать. Мы хотели вас научить мечтать о будущем, о том, как сделать прекрасную жизнь на земле. Главная тема картины — человеческое счастье. Мы предлагаем вам подумать над тем, что такое счастье: сидеть в кресле у телевизора, поглядывая в потолок, или счастье в том, чтобы быть активным существом, изменяющим мир, стремящимся к встрече с разумными существами? Кроме бы простых задушевных вопросов. Мы (оператор, режиссёр, автор сценария) сидели разговаривали. Мы видели себя инопланетцами, роботами и даже, короче, мы сорисили и мирнулись, болтались. Ведь впервые специально для детей мы должны были снимать фантастическую картину.

— Почему на чужой планете свалдаться только роботам?

Р. Н. ВИКТОРОВ: — Ребята-космонавты застали на чужой планете погибшую цивилизацию. Остались на пустынной планете только роботы-исполнители и роботы-вершители. Жившие на этой планете существа создали роботов, побойсь себе. Они не хотели принимать людей лютского зла, наоборот, они решили сделать людей счастливыми. А по их понятиям счастье — это полное отсутствие всяких неприятностей, трудностей, тревог, забот, волнений. На специальных «пунктах осчастливания» люди дарили чувства сочувствия, любви, совести. Личные этого разумные существа ничего не хотели делать. И вымерли.

— Кто такой мужчина, похожий на волшебника?

Р. Н. ВИКТОРОВ: — Он называется в фильме И.О.О. —

Исполняющий Особые Обязанности. Его роль играет И. Смоктуновский. Чтобы ребята, легче было понять фильм, мы ввели в картину привычный образ доброго волшебника.

— Где снимали фильм?

А. М. КИРИЛЛОВ: — Фильм снимался в местности доселе неизвестной — в Москве. Только безлюдно — панорамы в Москве снять было никак нельзя. Новочерники, режиссёра нацели под Керью прекрасное озеро и пустынные места вокруг. Там и снимали чужую планету.

А в вавилонские студио был построен корабль. Делали его девять месяцев. Чтобы он действительно был похож на космический, оператор пока только мечтал космонавты, и художнику Загорскому, и всем нам пришлось здорово потрудиться. И мы очень обрадовались, когда летчик-космонавт Г. Т. Беретовый, увидев командирский отсек, сказал: «Эх! Нам бы сейчас такой». Космонавт в отсек корабля был один довольно недостаток — он не мог взлететь. Но этот недостаток преодолел мастер комбинированной съёмки.

— Как несли ребят на главные роли?

Р. Н. ВИКТОРОВ: — Исккали ребят в школах. Лока нашли похощащих, просмотрели 800 человек. Работали ребята много. Съёмки, учение. Если кто-то ленился — собирались в командирском отсеке и разговаривали «по душам».

— Кто играл роботов?

А. М. КИРИЛЛОВ: — Роботов-исполнителей, т.е. роботов-вершителей играли актёры. Только роботняня и робот-механик задумывались как настоящие. Их делал руководелом авторушка из Московского Дворца пионеров, целый год с ними возился, но непослушные роботы так и не научились ходить. Тогда мы рассердились и создателя посадили внутрь.

— Как приземлялись ребята на планету? Как снимали взрывы?

Р. Н. ВИКТОРОВ: — Приземлялись по-настоящему, и взрывы были устроены настоящей. Для оператора была построена настоящая канатная дорога, и он пролетал с камерой над взрывом, у него даже волосы обгорели.

— А вы будете ещё снимать фантастические фильмы?

Р. Н. ВИКТОРОВ: — Постареемся. И очень будем рады, если ребята пришлют нам свои предложения, фантастические рассказы.

